

투사의 한길

조민하 글/곡
음원 〈꽃다지 비합법 2집〉

시련의 고개 넘어서 투쟁과 투쟁속으로
연제나 셋 별 처 럼 빛나 는 눈 빛 으 로

1. Em A Bm Em A F#

눈 물 - 많 던 철 부 지 가 어 느 새 투 사 되 어

동 지 - 들 과 마 주 하 면 사 랑 도 뜨 거 워 라 아

투쟁도 사랑 순결한 청춘이여 오

The first staff of music is in G major (one sharp, F#) and 4/4 time. It contains four measures of music. Above the staff, the chords Bm, F#, Em, and F# are indicated. The notes are: Bm (B2, D3, F#3), F# (F#3, A3, C#4), Em (E3, G3, B3), and F# (F#3, A3, C#4). The notes are written as eighth notes in the first measure, quarter notes in the second, eighth notes in the third, and a quarter note in the fourth.

를 도 내 일 도 투 쟁 전 선 에 서

안겨라 승리여 이내가슴에 우리가 가는 길 해방의 길에

깨끗이 피고 지는 청춘 투사의 한 길이다